



Poëzie

*Een nieuw plusvak voor de
Studiedagen Liturgie en Kerkmuziek
in Hoeven.*

Henk de Winter, neerlandicus, gaat dit plusvak leiden. Hij schrijft: Bij speciale gelegenheden (vieringen, jubilia, bruiloften, begrafenissen) willen we nog wel eens 'een gedicht' voorlezen. Als het een compacte pastorale preek of toespraak op expliciet rijm is, kunnen luisteraars daar soms wel door geraakt worden. Heel vaak is het een vrij plotselinge oprisping van 'kunst' in een verder nogal prozaïsche contact.

Het Liedboek (2013) bevat naast de 1016 zangnummers ca. 150 gedichten (en gedachten en gebeden). Die teksten, aangegeven door een verticale hemelsblauwe streep, leiden een vrij onopgemerkt bestaan. Tijdens de Studiedagen voor Kerkmuziek en Liturgie past het om eens te onderzoeken wat die vergeten groep teksten voor rol kan vervullen in de liturgie, wat poëzie in het algemeen voor liturgie kan betekenen, en wat de wisselwerking is tussen poëzie en noten (zijn liedteksten poëzie en andersom?).

Redenen genoeg om er eens een bijvak aan te wijden. En natuurlijk wordt de poëzie hier tot klinken gebracht.